

Bulgarische Volksmärchen

Antonija Genova Xe

Das Volksmärchen erzählt von sich selbst

- Bei den Urgesellschaften
- Das Feuer
- Bei Hirten und Müllern
- Besonders beliebt bei Kindern
- Zauberhafte Welt, unzählbare Schätze
- Tapfere Taten
- Namensloser Schöpfer
- Mein Name - Volksmärchen



Arten von Märchen

- Volksstimmige Märchen
 - Beziehung auf den Alltag
 - “Die faule Schwiegertochter”
 - “Die teuerste Frucht”
 - “Der schlaue Peter”



Märchen über Tiere

- Lehre ziehen dank der Taten der Tiere
- “Der Kranke trägt den Gesunden”
- Gestalt vom Wolf – negative Eigenschaften
- Gestalt vom Fuchs – mehrdeutige Charakterzüge



Fantastische Märchen

- Deutliche Schranke zwischen positiven und negativen Eigenschaften
- Haupthelden – jüngster Sohn bzw. jüngste Tochter
- Geäußerte Hoffnung auf ein besseres Leben



- Hilfe von belebten Gegenständen, Tieren und Naturerscheinungen
 - “Die drei Brüder und der Apfel”
 - “Der Zarensohn und die dankbaren Tiere”
 - “Junge und drei Samodiwen”



Sammler bulgarischer Volksmärchen

- Angel
Karaliitschev(1902
– 1972)
- Petko Ratschov
Slaweikov(1827 –
1895)
- Ran Bosilek –
Gentscho
Stantschev
Negentschov(1886
– 1958)



Die Zauber der bulgarischen Märchen

Die Welt in Worte